

F O N D A Z I O N E MARIONETTE GRILLI



APRE A TORINO "CASA GIANDUJA" E IL NUOVO MUSEO TEATRO DELLE MARIONETTE E DEI BURATTINI

E' con grande soddisfazione che desideriamo comunicarVi l'apertura ufficiale al pubblico di **CASA GIANDUJA Museo Teatro delle Marionette e dei Burattini**, uno spazio polifunzionale ha trovato posto in via Pettinati 10, nella Circostrizione 8, proprio a due passi dal notissimo Museo dell'Automobile. Un luogo unico e poliedrico per la Città di Torino che non aspetta altro di essere svelato e di far scoprire le sue meraviglie.

La **Fondazione Marionette Grilli** nasce a febbraio 2024 dalla lunga e prestigiosa esperienza teatrale della **Compagnia Marionette Grilli**, ufficialmente fondata nel 1978, ma che affonda le sue radici nel lontano passato, grazie alla passione dell' Ing. Augusto Grilli sbocciata nel Natale 1946 grazie al dono del suo primo Teatrino. Un lungo e importante curriculum alle spalle, tra cui 36 anni di gestione del Teatro Alfa di Torino e di spettacoli e mostre portati in tutta Italia e anche all'estero. Oggi la Fondazione è presieduta da **Augusto Grilli** in qualità di Presidente e dalla moglie **Mariarosa Scalero Grilli**, Vice-Presidente, con la Direzione del figlio **Marco Grilli**, anch'egli unitosi alla Compagnia sin dalla più tenera età e vincitore di un prestigioso Premio quale "Miglior Burattinaio d'Italia" nel 2010. L'intenzione dei Fondatori di **Casa Gianduja** è di realizzare un vero **Polo dedicato al Teatro di Figura**, sviluppando progetti sociali e culturali in sinergia con le altre importanti realtà del territorio, con la profonda convinzione che l'**educazione al teatro** sia fondamentale per la crescita umana e culturale di tutti i bambini.

Lo **spazio** complessivo di circa **1300 metri quadrati** è stato concesso alla Fondazione Marionette Grilli dal **Comune di Torino**. Il fabbricato si trovava in stato di abbandono e la Fondazione si è fatta carico in toto del suo restauro e ripristino. Internamente trova posto un **Teatro con palcoscenico e circa 90 posti** che ospiterà vari spettacoli per bambini e non solo (come si suol dire, da 0 a 99 anni).

Il **Teatro** è già stato inaugurato il 19 ottobre con la rassegna "**Giorni di festa - Favole e Fiabe**" che ha portato in scena a Casa Gianduja 8 titoli in repertorio per un totale di 16 repliche, registrando il "tutto esaurito" ogni volta. La stagione, nata nel lontano 1990 all'Alfa Teatro continuerà dal 10 dicembre al 6 gennaio con "Schiaccianoci e il re dei topi", un grande classico di Natale, realizzato con le storiche marionette della Compagnia Grilli fondata nel 1978 da Augusto Grilli e Mariarosa Scalero.

Il palinsesto di spettacoli proseguirà nel nuovo anno con nuovi titoli fino a maggio (repliche sabato e domenica h 17).

F O N D A Z I O N E MARIONETTE GRILLI



“Figure in attesa di movimento” questo il titolo scelto per una esposizione permanente curata e ideata da Augusto e Mariarosa Grilli, che intendono in questo modo aprire al pubblico un varco nel loro mondo di marionettisti e collezionisti. Il museo ospiterà infatti una parte della collezione italiana della Famiglia Grilli con pezzi provenienti dal Piemonte, dal Veneto, dall’Emilia Romagna, dalla Toscana, dalla Campania, per testimoniare quanto fosse diffusa l’arte del teatro di figura in Italia dalla metà del ‘700 fino ai primi anni del ‘900. Saranno esposte oltre 200 opere d’arte e artigianato made in Italy tra cui marionette, burattini, pupi, scenografie, teatrini, arredi, oggetti di scena, libri e copioni appartenuti ad alcune delle più importanti famiglie di marionettisti e burattinai del nostro Paese, negli anni raccolti e documentati dall’attuale Fondazione Marionette Grilli e in parte restaurati dal Centro del Restauro della Venaria Reale.

Per completare l’esperienza di visita e conoscenza, la Fondazione ha disposto un teatrino con monitor in cui si potranno vedere alcuni spezzoni degli spettacoli realizzati con le marionette e i burattini del Museo, così come pannelli multimediali che riportano le fasi del loro restauro.

Il progetto di valorizzazione della collezione che conta oltre 20.000 pezzi - di cui 8.000 inventariati sul portale Memora - è appena cominciato.

La Fondazione è perciò disponibile a valutare proposte di mostre temporanee o permanenti che riguardino il patrimonio non esposto.